



RIDER TECNICO

VINICIUS RODRIGUES	1	1 VIA DE VOZ	Microfone Dinamico Shure, SM58, AKG, Sennheiser ou Equivalente
	2	GUIARRA	Amplificador de Guitarra 50w mínimo (Marshall, Fender, Meteoro, ou equivalente)
	3	1 VIA DI GUITARRA	
	4	AC	1 tomada 10 amp 220v
	5	1 VIA DE MONITOR DE CHÃO 250W (Mínimo) + Side Field Stereo R	
CADU RODRIGUES	6	1 VIA DE VOZ	Microfone Dinamico Shure, SM58, AKG, Sennheiser ou Equivalente
	7	CONTRABAIXO	Amplificador para contrabaixo (Ampeg, Gallen Krueger, ou equivalente)
	8	1 VIA DI BAIXO	CX 08 X 10
	9	AC	1 tomada 10 amp 220v
	10	1 VIA DE MONITOR DE CHÃO 250W (Mínimo) + Side Field Stereo R	
LEANDRO MACHADO	11	BATERIA	Bateria (Pearl, Mapex, Tama, Nagano, D-One, Gretsch, RMW, ou equivalente, ESTANTE DE CAIXA, TOM 1 (8 ou 10 polegadas), SURDO (14 ou 16 polegadas), BUMBO (20 ou 22 polegadas), PEDAL PARA BUMBO, MÁQUINA DE CHIMBAL COM CACHIMBO, 1 ESTANTE DE PRATO RETA e 2 ESTANTES DE PRATO GIRAFÁ
	12	INPUT LIST BATERIA	1 - Bumbo (Shure B52); 1 - Caixa (Shure SM57), 1-Tom (Shure B56); 1 - Surdo (Shure B56); 1 - Hit-Hat (Shure SM81), 2 - Over (Shure SM81) ou Equivalente
	12	1 VIA DE MONITOR DE CHÃO 250W (Mínimo)	
	13	1 VIA DE SUBGRAVE 400W (Mínimo)	
	14	1 VIA DE VOZ	Microfone Dinamico Shure, SM58, AKG, Sennheiser ou Equivalente
ESTRUTURA DE SOM PA	01 SISTEMA DE PA (PROCESSADOR, AMPLIFICADORES E CAIXAS) LINE ARRAY, PROFISSIONAL, COM 02 CÉLULAS DE ALTA E 02 SUBS POR LADO E CAPAZ DE PRODUZIR 30 DB SPL NA POSIÇÃO DE MIXAGEM (SEM DISTORÇÃO) - 01 CONSOLE DIGITAL 18 CANAIS - 01 EQUALIZADOR 1/3 DE OITAVA L/R; - 01 ANALISADOR DE ESPECTRO;		
ILUMINAÇÃO	01 MESA DE LUZ DMX 512 / 06 REFLETOR PAR 64 / 02 MOVING BEANS / 01 MÁQUINAS DE FUMAÇA / 02 VENTILADORES / 01 GRID EM BOX		
Telefones: (62) 98444-0466 - dombaraoand@gmail.com - Disponível em https://dombarao.rocktrio.wixsite.com/dombarao			

